|  |
| --- |
| ***Óvodapedagógia: Az óvodai nevelés elmélete és gyakorlata – VPE /módszertani tételsor/*** |
| **1. A nevelő- oktató folyamat tervezése az óvodában**. A tervezés szintjei. A célok hierarchiája és meghatározása. A terv struktúrája. A gyermek által elsajátítandó készségek és műveltségtartalom, mint a tervezés kiindulópontjai (követelményrendszer és tantervi tananyagtartalom). A tematikus tervek, projektek és előkészületek kidolgozásának módszertani szempontjai.b) Heti tematikus nevelő-oktató terv, projekt kidolgozása és bemutatása. |
| **2. Játék az óvodában. Elméletek és játéktípusok.** A játékok kategorizálása. A játék szubjektív és objektív feltételeinek megteremtése az óvodában. A játék szervezésének, megvalósításának és értékelésének stratégiái, módszerei és formái. Játékok és a gyermekek által szabadon választott játékos tevékenységek. A játéktér kialakításának és formálásának módszertani szempontjai. b) Előkészület megalkotása és bemutatása tevékenységjavaslatokkal a következő napirendi formára: Játék és a gyermekek által szabadon választott tevékenységek.  |
| **3. Művelődési terület Nyelv és kommunikáció I.** Célok és alterületek. Követelményrendszer. Tantervi tananyagtartalom. Értékelő kérdések. A művelődési tevékenységek megvalósításának módszertani szempontjai. Ajánlott tevékenységek.b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre (alterület szabad választása). |
| **4. Művelődési terület Nyelv és kommunikáció II.** Kommunikációs kompetencia. Anyanyelvi-kommunikációs nevelés az óvodában és annak módszerei. Nyelvi fejlesztő játékok. Irodalmi alkotásokkal való munka és az irodalmi nevelés módszerei. Az irodalmi alkotások válogatásának szempontjai. b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre a Beszélt nyelv és az Írott nyelv alterületen belül (ezen belül követelmény kiválasztása Az írott nyelv tartalmának, jelentésének és szerepének megértése alterület-egységből). |
| **5. Művelődési terület Nyelv és kommunikáció III.** Íráselőkészítés/grafomotoros fejlesztés az óvodában.Olvasás előkészítés és alkalmazott módszerei az óvodában. b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre az Írott nyelv alterületen belül (alterület-egység 2.2 Az írott nyelv formális jegyeinek megértése). |
| **6. Művelődési terület Ember és társadalom I.** Célok és alterületek. Követelményrendszer. Tantervi tananyagtartalom. Értékelő kérdések. A művelődési tevékenységek megvalósításának módszertani szempontjai. Ajánlott tevékenységek.b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre (alterület szabad választása). |
| **7. Művelődési terület Ember és társadalom II.** Regionális nevelés az óvodában. Céljai, tartalma, alkalmazásának elvei az óvodai nevelő-oktató folyamatban. A gyermek regionális identitása. A társadalmi környezet megismerése; Tájékozódás az időben; A környéken való tájékozódás; A környék földrajza; A környék történelme; Nemzeti öntudat. Közlekedésre nevelés az óvodában. Céljai, tartalma, alkalmazásának elvei az óvodai nevelési folyamatban. b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre – választás az alábbi alterületek közül: A társadalmi környezet megismerése; Tájékozódás az időben; A környéken való tájékozódás; A környék földrajza; A környék történelme; Nemzeti öntudat; Közlekedési nevelés. |
| **8. Művelődési terület Ember és társadalom III.** Proszociális nevelés az óvodában. Céljai, tartalma, alkalmazásának elvei az óvodai nevelési folyamatban. Óvodáskorú gyermekek proszociális viselkedése. A gyermek szociális kompetenciájának fejlesztése. Alterületek: Emberek a szűkebb és tágabb környezetben; Proszociális viselkedés; Az etikett alapjai; Emberi tulajdonságok és érzelmek. b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre – választás az alábbi alterületek közül: Emberek a szűkebb és tágabb környezetben; Proszociális viselkedés; Az etikett alapjai; Emberi tulajdonságok és érzelmek. |
| **9. Művelődési terület Ember és természet I.** Célok és alterületek. Követelményrendszer. Tantervi tananyagtartalom. Értékelő kérdések. A művelődési tevékenységek megvalósításának módszertani szempontjai. Ajánlott tevékenységek.b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre (alterület szabad választása). |
| **10. Művelődési terület Ember és természet II.** A gyermek természeti környezettel való megismertetésének módjai. Természeti jelenségek ismerete és vizsgálata. Felfedezés és kísérletezés. Óvodai felfedezői tevékenységek tervezése és szervezése. Alterületek: A természet észlelése; Természetes jelenségek.b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre – választás az alábbi alterületek közül: A természet észlelése; Természetes jelenségek.  |
| **11. Művelődési terület: Ember és természet III.** A természettudományos műveltség megalapozása az óvodában Az élő természet megismerése. Élményalapú tanulás. A szabad levegőn való tartózkodás megszervezése. Kirándulások, exkurziók (tanulmányi kirándulások) szervezése. Alterületek: Növények; Állatok; Ember. b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre – választás az alábbi alterületek közül: Növények; Állatok; Ember; vagy előkészület alkotása szabad levegőn való tartózkodásra. |
| **12. Művelődési terület: Ember és a munka világa I.** Célok és alterületek. Követelményrendszer. Tantervi tananyagtartalom. Értékelő kérdések. A művelődési tevékenységek megvalósításának módszertani szempont-jai. Ajánlott tevékenységek.b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre (alterület szabad választása). |
| **13. Művelődési terület: Ember és a munka világa II.** Az óvodás gyermekek munkakompetenciái és fejlesztésük lehetőségei. A mindennapi feladatok elvégzéséhez szükséges alapkészségek fejlesztése, a mindennapi életben szükséges eszközök használatának elsajátítása. Alterületek: Anyagok és tulajdonságaik. Felhasználói készségek. b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre – választás az alábbi alterületek közül: Anyagok és tulajdonságaik, Felhasználói készségek. |
| **14. Művelődési terület: Ember és a munka világa III.** Az elemi technikai gondolkodás és technikai készségek fejlesztése. Az óvodáskorú gyermek gyakorlati készségeinek megalapozása. Alterületek: Szerkesztés, Előállítási folyamatok, Mesterségek és foglalkozások. Alterületek: b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre – választás az alábbi alterületek közül: Szerkesztés, Előállítási folyamatok, Mesterségek és foglalkozások. |
| **15. Művelődési terület: Matematika és információkezelés I.** Célok és alterületek. Követelményrendszer. Tantervi tananyagtartalom. Értékelő kérdések. A művelődési tevékenységek megvalósításának módszertani szempontjai. Ajánlott tevékenységek. b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre (alterület szabad választása). |
| **16. Művelődési terület: Matematika és információkezelés II.** A matematikai gondolkodás fejlesztésének módszerei, formái az óvodai nevelésben. A gyermekek síkbeli és térbeli tájékozódásának fejlesztése játékos formában. Alapvető műveletek halmazokkal. A geometriai alapfogalmak megismertetésének módszerei. Mérés és összehasonlítás. Alterültek: Számok és kapcsolatok. Geometria és mérés. b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre – választás az alábbi alterületek közül: Számok és kapcsolatok. Geometria és mérés. |
| **17. Művelődési terület: Matematika és információkezelés III.** Logikus gondolkodás. Játékok a logikai, kreatív és kritikai gondolkodás fejlesztésére. A digitális kompetenciák fejlesztése. Alterületek: Logika. Információkezelés. A művelődési tevékenységek megvalósításának módszertani szempontjai. Ajánlott tevékenységek.b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre – választás az alábbi alterületek közül: Logika. Információkezelés. |
| **18. Művelődési terület: Egészség és mozgás művelődési terület – Testnevelés I.** Célok és alterületek. Követelményrendszer. Tantervi tananyagtartalom. Értékelő kérdések. Személyi higiéné és önkiszolgáló tevékenységek. Egészség és egészséges életmód. Megelőzés. Prevenciós feladatok az egészségtanilag helyes testtartás kialakítására, egészségtanilag helyes légzés kialakítására, a bokasüllyedés megelőzésére. A relaxációs és nyújtóhatású gyakorlatok jelentősége és formái.b) Előkészület kidolgozása és bemutatása az adott művelődési tevékenységre a választott alterületen belül, irányulva a prevenciós gyakorlatokra (gyakorlatok helyes testtartás kialakítására, helyes légzésre és bokasüllyedés megelőzésére) és relaxációra, illetve a nyújtóhatású gyakorlatokra. |
| **19. Művelődési terület – Egészség és mozgás művelődési terület – Testnevelés II.** Mozgásfejlődés. Az óvodáskorú gyermekek mozgásfejlődésének biológiai feltételei, testi fejlettsége, testi felépítése, fejlődési modellek. Mozgás és testi rátermettség alterület. Követelményrendszer a gyermekek részére. Tantervi tananyagtartalom. Értékelő kérdések. Javasolt tevékenységek. Testnevelés. Az óvodai testnevelés alapfogalmai, céljai, megvalósítási lehetőségei az óvodában. Az óvodai testnevelés oktatásában a testnevelés szakkifejezések alkalmazása. Az óvodai testnevelés oktatásában alkalmazott módszerek. Testnevelés megvalósítása Egészségfejlesztő gyakorlatok formájában – helye, ideje, menete, szerkezete az óvodai nevelésben és oktatásban.b) Előkészület kidolgozása és bemutatása egészségfejlesztő gyakorlatokra. |
| **20. Művelődési terület – Egészség és mozgás művelődési terület – Testnevelés III.** Testnevelés foglalkozás/művelődési tevékenység a Mozgás és testi rátermettség alterület kontextusában, helye, ideje, menete, szerkezete az óvodai nevelésben és oktatásban. Atlétika és torna jellegű mozgásformák jelenléte az óvodai oktatásban. A mozgásos játék céljai, formái, lehetőségei az óvodai nevelésben. Évszaknak megfelelő tevékenységek és tanfolyamok az óvodában.b) Előkészület kidolgozása a Mozgás és testi rátermettség alterületen belül (teljes testnevelés foglalkozás vagy egy óvodai tanfolyam kidolgozása).  |
| **21. Művelődési terület Művészet és kultúra – Zenei nevelés I.** Célok, feladatok és alterületek. Követelményrendszer. Tantervi tananyagtartalom. Értékelő kérdések. Zenei készségek, képességek fejlesztése. Tehetséggondozás. Ritmustevékenység. A ritmuskészség fejlesztésének lehetőségei az óvodában. Mondókák, kiszámolók, versek, gyermekdalok ritmizálása. Egyenletes lüktetés. Ritmusjátékok. b) Készségfejlesztő játékos feladatok, tevékenységformák és konkrét zenei anyag ismerete, hangzó bemutatása (ritmusfejlesztés, hallásfejlesztés, éneklési készség fejlesztése, zenehallgatás, hangszeres játék). |
| **22. Művelődési terület Művészet és kultúra – Zenei nevelés II.** Énekes (vokális) tevékenységek. Az éneklési készség fejlesztésének lehetőségei. Az óvodában alkalmazható zenei anyag felosztásának szempontrendszere - felosztása műfaj, hangkészlet és eredet szerint. Zenei-mozgásos tevékenység. Mozgáskészség fejlesztése a zenei nevelés kapcsán. Népi gyermekjátékok felosztása mozgástípusok alapján. Konkrét példák hangzó bemutatása a játékszabályok ismeretével.b) Előkészület alkotása és bemutatása művelődési tevékenységre a következő alterületek egyikén belül: Énekes tevékenységek, Zenei-mozgásos tevékenységek. Választott gyermekdal hangzó bemutatása – szolfa, furulya. |
| **23. Művelődési terület Művészet és kultúra – Zenei nevelés III.** Percepciós-hallásfejlesztés, zenehallgatás. A halláskészség fejlesztése. Tempó, dinamika, hangszín és hangmagasság. A zenehallgatás célja, folyamata, módjai, és helye az óvodai nevelésben. A zenei élmény. Gyermek- és népdalok feldolgozásai vokális és instrumentális művekben. Zenehallgatási szemelvények. Hangszeres tevékenység. A hangszerjáték bevezetés az óvodai zenei nevelésbe. Az Orff-hangszertár. Saját készítésű hangszerek. Népi hangszerek. Zenei-dramatikus tevékenység. A dramatizáció lehetőségei a zenei nevelésen belül; Improvizációs lehetőségek. Népi szokások beemelése az óvodai zenei nevelésbe. b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre a következő alterületek egyikén belül: Zenehallgatás, Zenei-dramatikus tevékenységek, Hangszeres tevékenység. |
| **24. Művelődési terület Művészet és kultúra – Képzőművészeti nevelés I.** Célok és alterületek. Követelményrendszer. Tantervi tananyagtartalom. Értékelő kérdések. Vizuális nevelés. Az óvodás vizuális nevelés munkakeretei, foglalkoztatási formái, módszerei. A vizuális nevelés anyagai, eszközei, technikái. A kézművesség lehetőségei és formái az óvodában az egyes korcsoportokra fókuszálva. b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre a választott alterületen belül.  |
| **25. Művelődési terület Művészet és kultúra – Képzőművészeti nevelés II.** Rajzfejlődési sajátosságok óvodás és kisiskoláskorban. A gyermekrajzok fejlődéslélektani szakaszolása. A firkakorszak jellemzése, jellegzetességei. Sematikus ábrázolás (ember, állat, ház, természet ábrázolása). Képzőművészeti tevékenységek síkban. Képzőművészeti tevékenységek színekkel. Spontán képzőművészeti tevékenységek (követelményrendszer a gyermekek részére, tantervi tananyagtartalom, értékelő kérdések, javasolt tevékenységek).b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre a következő alterületek egyikén belül: Képzőművészeti tevékenységek síkban, Képzőművészeti tevékenységek színekkel, Spontán képzőművészeti tevékenységek. |
|  **26. Művelődési terület Művészet és kultúra – Képzőművészeti nevelés III.** Képzőművészeti tevékenységek térben. Szinesztézia. Művészeti alkotások észlelése (követelményrendszer a gyermekek részére, tantervi tananyagtartalom, értékelő kérdések, javasolt tevékenységek). A kreativitás fogalma a vizuális nevelésben. A kreativitás fejlesztésének lehetőségei a vizuális nevelés során. A vizuális élmény, az alkotói tevékenység hatása az óvodáskorú gyermek személyiségfejlődésére. Műalkotások, népművészeti alkotások szerepe a vizuálesztétikai nevelésben. Műveletek műalkotásokkal.b) Előkészület megalkotása és bemutatása művelődési tevékenységre a Képzőművészeti tevékenységek térben, Szinesztézia vagy a Művészeti alkotások észlelése alterületen belül. |
|  |